「爲」の語法

高田 友

見做す」といへば、「本書を見て名作といふことになす」なり。 「みなす(見做す)」は「見て~といふことになす(する)」の意なり。 「本書を名作と

す・爲す」に外ならず。 この類に「思ひなす」「言ひなす」「聞きなす」あり。 「なす」は漢字を宛つれば

「思ひなしか、 「思ひ無し」を宛て、「思ひ違ひ」の意に解するが常ならん。 枝野さんの顔は泣いてゐるやうだつた」といふ。 この「思ひなし」を大

り」にして、 る推測ならんか」と譯するを得べし。 さならで、 現代語にすれば、むしろ「思ひ過し」といふが當を得たらん。「我が勝手な 「思ひなし」は「思ひ爲し」の謂ひなり。「思ひてさなりといふことにした

「思ひ無し」を宛てて「思ひ過し」と解したる向きは、 結果的に正鵠を射たりといふべ

り。 「言ひなす」は「言つてさういふことになす」の意。これを用ゐたる歌、

後の世を嘆く淚と言ひなしてしぼりやせまし墨染の袖

ゑ、戀をするは許されざるに、未だ悟道なくして戀に落ちたるを嘆きてあり。 を僞つて)、實は戀ゆゑの淚に濡れたる黑衣の袖を絞らんか」と歌ひたるなり。 出家の戀の歌なり。「後世の我が身如何ならんと嘆く 涙と言つてさういふことにして(人 出家の身ゆ

「後の世」は「後世」として、「ごせ」と音讀す。「來世」の意なり。

代中國語にても、 これを現代人は「こうせい」と讀みて、 兩の意を有す。 但し、發音はいづれも houshi なり。 「未來の世・未來の人々」の意に用ゐるが、

「ごせ」は吳音。「こうせい」は漢音。佛教にては吳音を用ゐるが常なり。

「聞きなす」は源氏に用例あり。 「聞いてそれと思ひ込む」と譯してむ

「むなしく聞きなしたまはましかば、人笑はれにや(紅葉賀)」

んには、他の人々に笑はれでやあるべき」と言ひたるなり。 「むなし」は「死にたり」の意なれば、 「人の言を聞きて、 かの人死にたりとなしたまは

な、 ん、中國語辭典を檢索すれば、別儀「看做」の語あり、これまた、「みなす」の意なりと。 現代中國語の基本單語に「視爲(shiwei)」あり。「視てさなりと爲す」にて、宜なるか これぞ「みなす」の語源なり。但、「看做(kanzuo)」は宛字ならむと思ひきや、 はほぼ英語のdoまたはmakeの意にして、「爲」の類語なりといふを得ん。

同じく中國語に 古代より存するの語なり。 「以爲(yiwei)」あり、 think の意なり。漢文にては「おもへらく」と訓

as for の如くに、 右の文にて、「以」は目的語「汝」を取るに由り、 元來は「我以汝爲賢」の如くに用ゐ、 英語と同じく前置詞が目的語を失へば「副詞」と化す。 主題を提起せるなり。 As for you, I think clever.と逐語譯するを得べし。 我、 汝を以て賢と爲す」 英文法用語を借るれば「前置詞」な と訓ず。 「以」は英語の

I ran my hand up the cat's back.

「猫の背の上、手を撫で上げたり」

上の文にては、 up は the cat's back を目的語を取るによりて前置詞なり。

I ran my hand up.

「手を撫で上げたり」

然るにこの文にては、up は目的語を缺くがゆゑに副詞なり。

you are clever.の構造ならしむるも可なり。 而して、「以爲」は一つの動詞の如くに解せらるるに至り、本朝にては「われ、 時には、「我以爲賢」と言ふを得。この場合には、「以」は目的語なきがゆゑに副詞なり。 中國語・漢文の場合も同じ理にて、「我以汝爲賢」の 賢なりと」と訓ず。「我以爲汝賢」(我おもへらく、 汝賢なりと)の如く、 「汝」をことさらに言ふの要なき I think that おもへら

認汝爲賢」と用ゐ、「我、汝を認めて賢と爲す」と訓ず。 る語法もあり。 も大過なしといふべければ、 「認」の目的語を外せば、 「認爲」の後に節を入れて、右の以爲と同じく、 「認爲」あり。 renwei(レンウェイ)と發音し、 「我認爲賢」となり、「我、 まことに是れ、「思ひ爲す」に相ひ通ずるあり。 「我認爲你賢」(我認爲、 認爲、賢なりと」。 「以爲」と同義なり。元來は 「認」を「おもふ」と訓じたりと さらに転じて、 你賢なりと)な かくて、 「我

你(ni)は現代中國語にて「汝(you)」の意。

「認」は他動詞、 副詞の對立に似たるものあり。 また、「我認汝爲賢」と「我認爲賢」とを比較すれば、 後者の「認」は自動詞といふべし。 他動詞 vs 自動詞の對立は、 「以」の場合とは違ひて、 前置詞

0 「みなす」「いひなす」「おもひなす」の類は、 より生じたるに相違なし。元來の大和言葉にはあらずといふべし。 中國語にかくも似たる語法あれ ば、

現代中國語にては 「把」を「以」の意に用ゐること少なからず。

「別把我視爲朋友」

Don't regard me as your friend.とならんか。 「別」は「不要」(Don't)の意なれば、「我を以て朋友と視爲すなかれ」 と訓ずべ

四聲(後ろ下がり)の場合とあり。 「ため」なり。 さて、 現代中國語にては、 「爲」(wei)の字の聲調は、 前者は「なす・す(る)・なる」の意に用る、 第二聲(後ろ上がり)の場合と第 後者は

はいづれなりしやと訝らるる所なり。 帝の嗤ふ所と爲る」。 「大臣爲帝所嗤」は二通りの訓讀あり。 いづれも意は變る所なしと雖も、古代中國人にとりて、 一は、「大臣、 帝の爲に嗤はる」、二は「大臣、 この「爲」

笑ひたる對象」の意なれば、 すれば、The minister became what the emperor laughed at.とすべし。what 以下は「帝の この「爲」は「なる」の意にて、「大臣、帝の嗤ふ所と爲る」と訓ずべし。英語に逐語譯 現代中國語にもこの語法は殘りてあり。而して、この「爲」は第二聲にて讀む。 眞にその理のよく通ずる所なり。

ざるを得ず。 而して、「大臣帝の爲に嗤はる」との訓は、 語源の誤解によりて生じたる所なりと斷ぜ

は、 また「何爲」を「なんすれぞ」と讀む。 How can it be that SV?に相當するが、 反語を作る疑問詞にして、How come SV? 大略 Why-----?と譯して大過なかるべし。

莫からんと」と訓み、「一體どうして(なぜ)、師を知る者(事)なしと言ふことができょ that there is no one who doesn't know of you?なら。 「子貢日、 何爲其莫知子也」(論語)を「(子貢曰く)、 「先生のことは誰でも知つてゐますよ」と追從したるなり。 何爲れぞ、其れ、子を知ること How can it be

代中國語の ること明らかなり。「何の爲に」といへば、すなはち「なぜ」の意となる。 らる。漢文には現代中國語とややもすれば異なる語順になるの條あり。特に疑問詞は文頭 て」なるを以て「なぜ」の意に轉ず。奇しくも英語にても亦、 に出づるの傾きありて、「爲何」(何の爲に)の「何」を文頭に置きたりけん。而して、現 一方、現代中國語にては、「爲何」なる語あり。「爲」は for、「何」は what。「何の爲に 「爲何」の「爲」は第四聲に發音するの事實あり、 for what の why の意に用み さは「ため (に)」の意な

相違なし。 「なす・す(る)・なる」の「爲」なりと本朝古人の誤解して、 すなはち、 漢文にても、「何爲」を「何爲すれぞ」と訓むは、 「ため」の意なる「爲」を かかる訓讀を始めたるに

さらに愉快なるあり。

「何」は現代中國語にては「什麼」(シェンマ)といふ。而して、「爲何」は「爲什麼」と for what すなはち why の意なり。

ち「勉強しなさい」の意になること、日本語と變るなし。 たるなり。「爲什麼不學習」(ウェイシェンマプーシュエシー)は「なぜ勉強しないの」すなは らどうか・〜しなさい」の意となる。中國語にて「爲什麼不」といふは不思議に理を同じくし 一方、 英語にては、 Why not……?なる語法あり。「なぜ~しないのか」より轉じて「~した Why not study?なり。

斯の如く、 日本語・英語・中國語に同じ發想あるの儀、 興を引かるる所以なり。

爲す」の義 さらに、 -國語には存せじと思はるれども、 和歌には「吹き爲す」 の例もあり。 「吹きて~と

俊成卿女の歌ひて曰はく、

鳰の海春は霞の滋賀の浪花と吹きなす比良の山風

「波頭」を「浪の花」といふは中國語「浪花」より入りて、 波頭の白き、波に花咲きたると看做したるなり。 本朝にても屢≤和歌になん歌

したりけれ、 この歌にては、「鳰の海」は琵琶湖の謂ひ。 の義にして、 「吹き爲す」も「みなす」「おもひなす」 比良の山風が「滋賀の浪」を吹きて花とこそは爲 の類とは知るべし。

ずしも中國語起源にあらずとの解釋も成り立ち得べし。 もし、この「吹き爲す」、 これに類する語を見出すこと能はず。 本朝獨自の言ひやうならば、 なほ、中國語辭典には「吹爲」「吹做」 あるいは「みなす」「いひなす」も必

(令和三年十一月二十八日受附)