## 平成三十年神 田古本まつ り (坤)

土屋

博

十六「太陽 大正十二年六月號」

名勝地圖」(穴山義平筆)は極めて貴重なり。 周年記念増刊號なり。大町桂月は「北海道山水の大觀」及び「鳴子溫泉」を執筆す。 (博文館、 正價金六拾錢、三五二頁)古書價格五百圓也。 特集は「日本山水大觀」。 織り込みの「日本 博文館創業三十六

十七「作例軌範 文章寶鑑」大町桂月編著

大正十四年。 (內外出版協会、 復刻版は古本市場によく見るも原本は珍し。 大正十五年三版、 定價金四圓五拾錢、 一一七三頁) 古書價格二百十六圓也。 初版は

十八「向上の人生」馬場峯月編著、陸軍大將一戶兵衛閣下謹書

三宅雪嶺 の道の第一章品性の訓言は、 (帝國講學會、 「富貴以外の領域」など。 昭和四年刊、 大町桂月「人格の修養」、 定價金四圓、 九六二頁) 古書價格二百十六圓也。 新渡戶稲造「勇氣の修養」、 第一編自己に對する人 福澤諭吉「名譽」、

十九「類題謹解 明治天皇御製」子爵三室戶敬光編

共感したるものなり。 蔵、滿五十九歳の作品)、「ひもとかむ暇なき日のおほきかな讀むべき書は數多あれども」は小生の最も は大正十四年。目次は新年、 (忠君愛國山水會、 昭和五年再版、 春夏秋冬、雜、 正價壹圓五十錢、 附錄に明治御年表あり。 本文二九四頁)古書價格二百圓也。 明治四十五年作の歌 (寶算六十一 函入。 初版

廿「註解 日本外史」五冊

まで日本外史全體の後半部分に相當す。新書サイズなれば携帯に極めて便利。 頗る美しき装丁にて、 (國民思想善導普及會、 愛讀書となること必定なり。 昭和八年刊、 非賣品)古書價格五百圓也。 和綴。 茶色。 狀態も奇跡的によく 卷十二より卷二十二

廿一「註解 日本外史」全十冊

慌てて別途購入に走りたり。 (萬朝報社、 昭和十年刊、 定價十冊金五圓)古書價格三千圓也。 全巻揃ひたる氣分は格別なり。 帙入。 和綴。 緑色。 廿の存在を知

廿二「キング新年號附録 東西名詩集(西條八十) 吟詠漢詩集 (鹽谷溫)」

(大日本雄辯會講談社、 昭和十一年一月刊、 本誌附錄とも定價七十錢、 一四〇頁)

古書價格二百拾六圓也。購入は三度目なり。

廿三「日本名詩抄」鈴木香雨著

藤博文「偶成」、 (國民書學院、 府立一中卒、 吉田松陰「舟由良港に至る」より大槻盤渓「太田道灌」まで、 昭和十一年刊、非賣品、二二頁)古書價格二百圓也。 一九五一年文部省検定教科書筆者、 一九七九年歿。 和綴。 乃木希典「金州城下の作」 著者は書家。 香雨の筆による。 一八九〇年

廿四「受驗研究 蒙求新釋」弘前高等學校教授小和田武紀著

より諸葛孔明、 昭和十二年五版、 太公望らの讀み切り短編數多く配置せられ、 定價金壹圓廿錢、 三六四頁)古書價格三百圓也。 初心者に向け教科書として適當なるはむべ 初版は昭和十 年。 冒頭

廿五「維新志士 勤王詩歌詳解」立命館大學教授小泉苳三著

には、 ゐるのである。」と。 (立命館出版、 明治維新勤王志士一千五十五柱の霊が祭られてゐる。 昭和十四年三十版、三三二頁)古書價格二百圓也。 陸軍省推薦。 そのうちの五百餘名は詩歌の作を殘して 序より、 「京都東山霊山官祭招魂社

廿六「世界に冠たる 日本精神全講」文學士飯田德治著

大貳)、 意 (平田篤胤)、 本精神主要文献解説には以下の二十冊掲げらる。 (教文社、 讀史餘論、 今書 昭和十八年廿四版、定價金参圓+特別行爲稅拾五錢、九三〇頁) (蒲生君平)、 伊吹於呂志 (同)。 日本外史、 國意考 (賀茂眞淵)、 中朝事實、保建大記 直毘霊(なをびみたま、 古事記、日本書紀、 (栗山潜鋒)、中興鏡言 (三宅觀瀾)、 祝詞、 本居宣長)、 萬葉集、 古書價格二百拾六圓也。 玉かつま、 神皇正統記、 柳子新論 古道大 (山縣 大日 日

廿七「廣瀨淡窗旭荘書翰集」

歲淸浦奎吾伯爵。 (弘文堂、 編者は長壽吉先生 昭和十八年刊、 文語百撰にある 賣價金拾貮圓四拾八錢、 (淡窗の弟子長三洲の子息)及び小野精一 「謙吉へ申聞候事」 七四一頁) は殘念乍ら見當らず。 古書價格千圓也。 先生 (郷土史家)。 當時としては値段の 題字は 九十三

廿八「中國詩選」鹽谷溫著

(弘道館、 初版は昭和九年、 昭和二十八年三版、 初版時の名称は「興國詩選漢土篇」なりき。 定價三八〇圓、 本文六一 五頁) 古書價格六百 1圓也。 函入。 二度

廿九「和漢の散歩」長沼弘毅著

門人に與へた書には『遙かに定家の骨を探り西行の筋を辿り楽天が腸を洗ひ杜甫が方寸に入る』とあり、 芭蕉が和漢の先輩の業績に對していかに敬意を拂ひいかに勉強してゐたかが分る」と。 に滿つ」、 に持つてゐたものと見え、 四年大蔵次官退官。まえがきより、 (自由國民社、 「月天心」など。 昭和三十一年刊、定價二五〇圓、 それが知らず識らずのうちに彼らの作品に色濃く反映してゐる。 「昔の歌人や俳人は今では想像もつかぬくらいに漢學の知識を豊か 本文二九〇頁)古書價格五百圓也。 目次は 著者は昭 • 和 彼が

三十「新釋和漢名詩選」內田泉之助著

大學支那文學科卒、 (明治書院、 本邦篇、 昭和三十七年四版、 漢土篇、 二松學舎大學教授。 合せて三百三十五篇を解説す。 定價金四 百五拾圓、 兀 著者は明治二十五年生れ、 四六頁)古書價格五百圓 也。 大正十五年東京帝國 初版は昭 和 三十

三十一「漢文の訓讀によりて傳へられたる語法」山田孝雄著

ととする由。たとへば、 大正十四年東北帝國大學の特殊講義「現代語法の中漢籍の讀方によりて傳へられたる要素の考察」をも ての考察など。 (宝文館、 昭和五十四年復刻版第二版、三八〇頁) 古書價格三百圓也。 陶淵明の歸去來辭の「歸去來」三文字を「カヘンナンイザ」と讀むことに就い 初版は昭和十年。 自序によらば、

三十二「日本人物在世年表」上園政雄編

乃木希典二十歲、 久保利通三十九歲、 治元年の箇所を見るに、 (吉川弘文館、 昭和五十九年刊、 德富蘇峰六歳といつた具合なり。 大隈重信三十一歲、 横井小楠六十歲、 定價二千九百圓、 澁澤榮一二十九歲、 勝海舟四十六歲、 本文四五七頁) 岩倉具視四十四歲、 伊藤博文二十 古書價格二百圓也。 八歲、 西鄉隆盛四十二歲、 東鄕平 八郎 たとへば、 二十二歲、

## 三十三「百人一詩」遠藤鎭雄著

りし田中眞治氏の白文の書の寫眞附き。 たに解説し直したるもの。 にて購入す。 (錦正社、 平成八年刊、貳千貳百圓、二三〇頁)新古書價格三百圓也。すずらん通りの錦正社ワゴン 昭和十九年一月刊行の土屋竹雨著「日本百人一詩」にて選定せられし詩を遠藤氏なりに新 菅原道眞「九月十日」より、乃木希典「金州城下作」まで。書道界の重鎭な

(平成三十年十一月十四日受附)