古書のたのしみ(令和六年八月)

土屋 博

一「補註 源氏物語湖月抄 壹、貳、參、四」(全四册)

(浪速國文館藏版、明治二十八年刊)

る名場面を目下放送中(令和六年度)なれば、 生にとり、 全く異なり、 古書價格二千八百圓也。先月紹介したる積善館刊の八册本(大正二年三十版)の輕裝とは 一生の寶とこそなるらめ。 明治期としては立派なる本格的製本の、 なほ、NHKラジオ古典講讀に於いて、湖月抄によ サブテキストとして最適と覺ゆ。 極めて狀態良き豪華美本なれば、



二「頭書 古今和歌集遠鏡 上下」

(發行者辻本九兵衞・小川寅松、杉原活版所、明治二十八年四版)

古書價格各百圓也。本書は何度目かの購入なれど、今回のもの最も狀態良く、且つ廉價な

本居宣長の古今集口語譯なれば、何かと重寶す。



三「改訂 更科日記略解 全」關根正直著

(明治書院、明治三十三年刊、定價金參拾五錢)

授、 古書價格二百圓也。關根正直は、 に立つと思料。 女子高等師範教授、宮內省御用掛を歷任。冒頭の「更科日記年表」は梗概としても役 一八六〇年生れ、 一九三二年歿。東京大學卒、學習院教



四「漢文叢書 蒙求」

(有朋堂、大正八年刊、非賣品、六六六頁)

代に盛んに行はれ、論語、孟子と共に書を讀む者の必ず讀むべき書となれり」と。 古書價格百圓也。天金。解題に曰く、「蒙求の書は、早く我が王朝時代に傳はり、徳川時



五「傑作選 萬葉集評釋」橋田東聲著

(成光館、昭和八年刊、定價金壹圓八拾錢、三九一頁)

調の會得は萬葉葉を精讀する外はない。」と。 古書價格百五十圓也。古書に「森中文庫」のラベルあり、 り出されたるものと見ゆ。 自序に曰く、「歌道の祕奧は『萬葉調』の會得にあり。」、「萬葉 同志社の森中章光關聯藏書に賣



六「古今集選釋」佐佐木信綱著

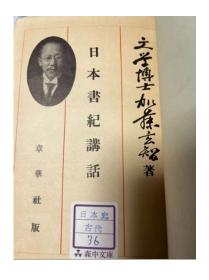
(明治書院、昭和九年三版、定價金貳圓、二七六頁)

古書價格九百五十圓也。初版は昭和五年。「森中文庫」の藏書ラベル貼付せらる。序に日 で」云々。 て、専らすぐれた歌を採り、 に景樹の正義、また近くは金子氏の評釋などよいものが多いが、ここにはそれ等を参照し く、「古今集の註釋はその數が多く、就中契沖の餘材抄、眞淵の打聽、宣長の遠鏡、こと もしくは古今集の特色のある歌、 また名高い歌をもぬきい 3



(章華社、昭和十年刊、定價壹圓五拾錢、三○八頁)七「日本書紀講話」文學博士加藤玄智著

古書價格百五十圓也。「森中文庫」の藏書ラベルあり。



八「皇國漢文讀本 入門篇」大東文化協會編

(東京開成館、 昭和十二年刊、 定より價金參拾五錢、本文九八頁)

九「皇國漢文讀本教授資料 入門篇」大東文化協會編

(東京開成館、昭和十三年刊、本文二三〇頁)

志」、「家康言行」。大日本史「神器有歸」、「山部赤人」、日本書紀「寶祚無窮」。荻生徂徠 古書價格各二百圓也。教授資料とセットなれば、獨習可能となるらむ。目次は、 「寄題豐公舊宅」、橋本左內「獄中作」など 「日域三絕」、頼山陽日本外史「千瓢」、「元就幼時」、「泰時援弟」、「齋藤實盛」、 「秀吉大 藤田東湖 4



十「萬葉集」文部省藏版

(財團法人社會教育會、昭和十四年六版、

都、 古書價格二百圓也。「森中文庫」の藏書ラベルあり。目次は第一編「神、 行幸」、第二編「女性、 母性、 夫婦、兄弟、思想」、第三編「自然、 離別、 國家、 羈旅」 信仰、



十一「萬葉集について」京都帝國大學學生課編

の文化史的位置」、澤瀉久孝「萬葉歌調讚歌」、土屋文明「旅人憶良とその周圍」など、學 古書價格百圓也。「森中文庫」 内講演會の記錄なり。 (岩波書店、 昭和十八年刊、 定價壹圓四拾錢、 の藏書ラベルあり。 特別行爲稅相當額四錢、 學生課叢書第九編。 阿部次郎「萬葉集 二五三頁)



十二「増訂 萬葉集選釋」佐佐木信綱著

が少なからず、絶版にしたいと思つて居たほどであつた。然るに大正十二年九月の大震災 古書價格百五十圓也。 (明治書院、 「本書の前版は大正五年に印行したが、 昭和二十六年四拾版、 本書の初版は大正十五年。 定價金參百參拾圓、五四二頁) 當時書肆より非常にいそがれた爲に粗漏な點 「森中文庫」の藏書ラベルあり。序に日

印行する運びとなつた」云々。 のために紙型が燒失したので、新たに百三首の釋を加へ全部に補正を爲してここに新版を



十三「源氏物語研究」關みさを著

(河出文庫、昭和二十九年刊、定價九拾圓、二三六頁)

古書價格二百圓也。藤原定家の源氏五十四帖各卷につき一首づつ讀みたる「源氏卷名歌」 は貴重。「一、桐壺のうち笑み顔のおも瘠せてをかしはづかし花鳥のこゑ」云々。



((令和六年九月十三日受附)